

PRESSEMITTEILUNG

Bilder schaffen eine inspirierende Atmosphäre

Bildsicherheit ist in öffentlichen Räumen nicht zu unterschätzen

Kirchen, der 24. Juni 2019 – Ob Kindergarten, Schule oder Universität - der Eingangsbereich sowie die Flure und Klassenräume sind oftmals „eintönige“ Realität. Die Wirkung von Bildern ist nicht zu unterschätzen – plötzlich entwickeln diese Bereiche eine ganz andere Dynamik, strahlen Individualität und Charakter aus. Mit ausdrucksvoll gerahmten Bildern der Kinder und Jugendlichen werden weiße Wände zu eindrucksvollen Galerien und wecken Emotionen. Eine hohe Besucherfrequenz birgt diverse Risiken in sich. Kunstobjekte sollten gegen Herunterfallen sowie unerlaubtes Abhängen und Öffnen geschützt werden. Über 10.000 öffentliche Einrichtungen in Europa schätzen die hohe Qualität und leichte Handhabung der Magnetrahmen von HALBE (www.halbe-rahmen.de).

Bilder sind wahre Inspirationsquellen

Weißer Wände, die mehr Strahlkraft benötigen, gibt es überall – ob in der Schule, Universität, Volkshochschule oder anderen öffentlichen Einrichtungen. Bilder strahlen Ruhe und Kraft zugleich aus. Sie vermitteln jedem Besucher, dass diese Räume mehr sind, als nur ein Ort der „Pflichterfüllung“. Mit ausdrucksvoll in Szene gesetzten Kinderskizzen, Werken aus dem Kunstunterricht oder Bildern von der Foto-AG werden Flure und Klassenzimmer zu Galerien, die auf sehr eindrucksvolle Weise Wertschätzung gegenüber den „jungen“ Künstlern sowie ein angenehmes Lernklima vermitteln.

Kinderleichte Rahmung von der Vorderseite

Die Rahmung von Bildern ist oftmals sehr zeitaufwendig und benötigt viel Fingerspitzengefühl. Dank einer besonderen Innovation von HALBE Rahmen ist eine

Schulkunst-Ausstellung im Handumdrehen in Szene gesetzt. Das Magnetrahmen-Prinzip ermöglicht die einfache und komfortable Rahmung eines Bildes von der Vorderseite - ohne Umdrehen, Klammern oder Werkzeug. Durch das magnetische Öffnen und Schließen des Rahmens sind Skizzen, Tuschezeichnungen, Fotografien und Urkunden blitzschnell gerahmt.

Pfiffige Details machen den Unterschied

Zusätzlich ist der Rahmen mit entsprechenden Aussparungen für ein sicheres Entnehmen ohne Fingerabdrücke auf dem Glas bzw. Bild versehen. Der gleichmäßige Glasdruck sorgt für ein perfektes Planliegen des Bildes und Passepartouts. Die solide Verarbeitung der Magnetrahmen garantiert eine lange Nutzungsdauer ohne Verschleiß. „Die permanente Magnetkraft hält den Rahmen sicher zusammen - auch noch nach Jahrzehnten“, betont David Halbe, Geschäftsführer der HALBE Rahmen GmbH.

Glas ist nicht gleich Glas

Besucher nehmen Kunst immer im Kontext mit dem Raum, seiner Ausleuchtung und der Art der Hängung wahr. Neben einer erstklassigen Inszenierung der Bilder spielt die Auswahl des Glases eine zentrale Rolle. Gerade bei hoch frequentierten Räumen kann es schnell mal hoch her gehen. Niemand möchte, dass jemand durch ein herunterfallendes Bild verletzt wird.

Für öffentliche oder halböffentliche Zweckbauten ist es besonders empfehlenswert, Sicherheitsglas zu verwenden. Es schützt nicht nur das Bild vor stumpfen Stößen oder Schlägen, sondern bei Glasbruch zerfällt die Glasscheibe in kleine Teile ohne scharfe Kanten, sodass Beschädigungen des Kunstobjektes sowie Verletzungen bei Kindern und Erwachsenen vermieden werden. Aber auch die Verwendung von Acrylglas – meist als PLEXIGLAS® bekannt - ist möglich. Es hat den Vorteil der Unzerbrechlichkeit und des geringeren Gewichtes. PLEXIGLAS® ist jedoch weicher als mineralisches Glas und dadurch kratzempfindlicher.

Sicherheit ist das A und O

In öffentlichen Gebäuden gibt es oft besondere Brandschutzanforderungen. Auch hier gibt es die passende Lösung, die komfortables Handling und Sicherheit verbindet – der B1-Magnetrahmen von HALBE. Die Aluminium-Rahmen werden individuell nach den Anforderungen und Wünschen der Kunden bis zu einem Format von 120 x 140 cm von den Profis gefertigt und entsprechen der Brandschutznorm B1 nach DIN 4102-1. Er unterstützt die Schutzziele von § 14 Musterbauordnung, denn er verhindert das Ausbreiten von Feuer und Rauch, sowie die Entstehung von Bränden. Die fest eingebaute Rückwand des Rahmens besteht nicht aus einer Hartschaumplatte, wie beim CLASSIC-Magnetrahmen, sondern aus nichtbrennbarem weiß beschichtetem Aluminium. Der Aluminiumrahmen ist in verschiedenen Profilstärken (6 – 14 mm), Farben und Glasqualitäten erhältlich. Für Räume mit dichtem Publikumskontakt kann er zusätzlich mit Sicherheitsglas ausgestattet werden. Bei größeren Stückzahlen kann der Rahmen auch in einem individuellen RAL-Ton für eine durchgängige Raumgestaltung angefertigt werden.

Optimale Bildhängung und Sicherung

Bei der Auswahl eines Bilderrahmens ist generell auf die Stabilität der Profilleiste sowie die Aufhängevorrichtung zu achten. Ein Rahmen darf nicht bei der Hängung aufgrund seines Eigengewichtes an der Wand nachgeben bzw. sich verbiegen. In der Manufaktur von HALBE Rahmen wird nichts dem Zufall überlassen – solide Verarbeitung bis in das kleinste Detail garantiert das mehr als 60köpfige Team. Die bündige 45 Grad Gehrung der Profilleisten ist kaum sichtbar – geschweige denn fühlbar. Jeder Magnetrahmen verfügt an allen vier Seiten über mehrere Aufhängelöcher für die Befestigung an einer Galerieschiene oder der Wand. Darüber hinaus können die Rahmen jederzeit mit Bildsicherungen gegen Diebstahl ausgestattet werden. „Perfekter Kundenservice und höchste Qualität zur optimalen Präsentation von kleinen und großen Kunstwerken wird bei uns großgeschrieben“, sagt David Halbe.



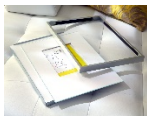
Kinderleichte Rahmung - dank einer besonderen Innovation von HALBE Rahmen ist eine Schulkunstausstellung im Handumdrehen in Szene gesetzt.



Neben einer erstklassigen Inszenierung der Bilder spielt die Sicherheit eine zentrale Rolle. Der B1-Magnetrahmen von HALBE vereint Brandschutz, Sicherheit und einfachen Bilderwechsel mit einem zeitlosen Design.



Durch das einzigartige Magnetrahmen-Prinzip von HALBE können Kunstwerke komfortabel von der Vorderseite gerahmt und ausgetauscht werden – ohne Umdrehen, Klammern oder Werkzeug.



Jeder Rahmen ist mit entsprechenden Aussparungen für ein sicheres Entnehmen ohne Fingerabdrücke auf dem Glas bzw. Bild versehen.



Jeder B1-Magnetrahmen wird individuell nach den Anforderungen der Kunden bis zu einem Format von 120 x 140 cm von den Profis gefertigt und entspricht der Brandschutznorm B1 nach DIN 4102-1.



Für öffentliche Räume ist die Verwendung von PLEXIGLAS bzw. Sicherheitsglas besonders wichtig.

Hochauflösendes Bildmaterial haben wir Ihnen in der folgenden Dropbox zusammengestellt - Bildrechte @HALBE-Rahmen:

<https://www.dropbox.com/sh/lujvywlmrhmvvhr/AAAU3cY0SRnfnfyseacco5ULda?dl=0>

Abdruck honorarfrei – Belegexemplar erbeten.

Über HALBE-Rahmen:

Seit 1946 gehört die uneingeschränkte Aufmerksamkeit der Familie Halbe den perfekten Rahmenbedingungen für Lithographien, Gemälde und Fotografien. Im Laufe der Jahrzehnte entwickelte sich die kleine Werkstatt von Hubert Halbe zu einer der weltweit führenden Qualitätsmanufakturen für Bilderrahmen. Am Produktionsstandort Kirchen in Rheinland-Pfalz wird jeder Rahmen nach höchsten Qualitätsstandards und mit handwerklichem Können der knapp 60 Mitarbeiter gefertigt. 1973 entwickelte die HALBE-Rahmen GmbH (www.halbe-raahmen.de) das Magnetrahmen-Prinzip, das die Basis für alle Rahmen bildet. Es ermöglicht, dass Bilder einfach und komfortabel von der Vorderseite gerahmt und ausgetauscht werden können. Das in dritter Generation geführte Unternehmen liefert Bilderrahmen sowohl für Museen, öffentliche Einrichtungen, Industrieunternehmen als auch für Fotografen und Privathaushalte.

Pressekontakt:

HALBE-Rahmen GmbH

Steffen Zimprich
Herrenwiese 2
57548 Kirchen
Tel.: +49 (0)2741 / 95 80 - 15
Fax: +49 (0)2741 / 95 80 - 80
steffen.zimprich@halbe.de
www.halbe-raahmen.de

Hahm Kommunikation

Hella Hahm
Anemonenwinkel 4
28816 Stuhr / Bremen
Tel.: +49 (0)421 / 80 93 77 22
Fax: +49 (0)421 / 80 93 77 23
Mobil +49 (0)172 / 956 97 59
hella.hahm@hahm-kommunikation.com
www.hahm-kommunikation.de